

Primer trimestre
Curso 2017/2018

V.S.C (Valores sociales y culturales).

**“SENTIR
PENSANDO, Y
PENSAR
SINTIENDO, UNA
NUEVA FORMA DE
APRENDER”**

MAR ROMERA

Utilizamos los cuentos que hablan de muchas emociones a modo de herramientas para mostrar los diferentes sentimientos que llevamos dentro.

A través de la creatividad y la expresión, transformamos las emociones y las mejoramos con los niños/as.

“TE QUIERO, CASÍ SIEMPRE”. Autora-ilustradora: ANNA LLENAS. Editorial: ESPASA.



AMOR ♡

Una bonita historia de amor donde los polos opuestos se atraen pero también se repelen, haciendo evidente que todos somos diferentes y no siempre es fácil aceptar esas diferencias.

“LA OVEJITA QUE VINO A CENAR”. Autor-ilustrador STEVE SMELLMAN. Editorial: BEASCOA.



AMISTAD 😊😊

Una serie de circunstancias hacen que el encuentro de una ovejita en casa del lobo, acabe en vez de en un banquete, en cariño y amistad. Una historia para analizar nuestras relaciones y amistades.

“LA CEBRA CAMILA”. Autora. MARISA NÚÑEZ

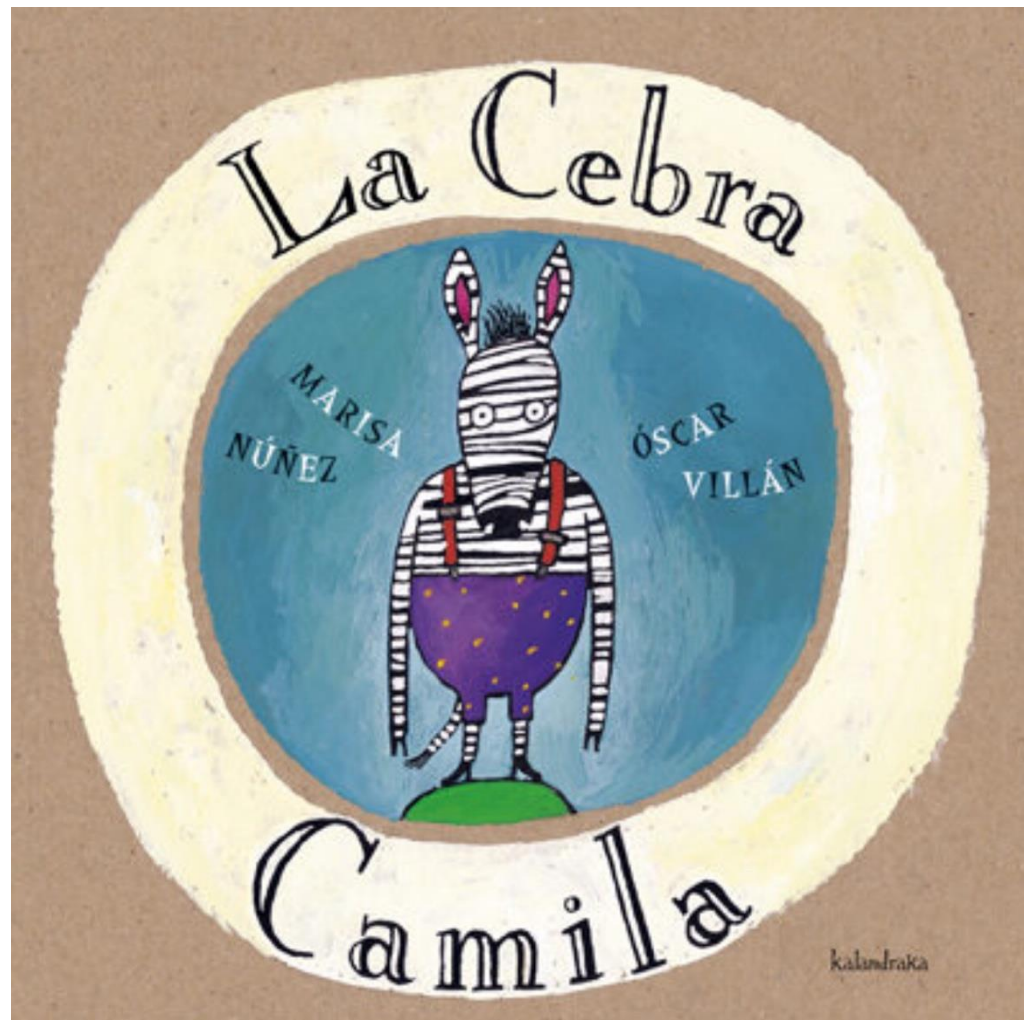
Ilustrador: ÓSCAR VILLÁN Editorial: KALANDRAKA

Este cuento narra la historia de una cebra que al desobedecer los consejos de su madre perdió todas sus rayas a consecuencia de un fuerte viento, consiguiendo vestirse otra vez con ayuda de varios amigos que se va encontrando. A través de su narrativa los niños y niñas aprenden valores como el compartir, la escucha y la ayuda a los demás.

AYUDA 🤝

ESCUCHA 👂

COMPARTIR 📄



Segundo trimestre

“LA RIDÍCULA CREMA INVISIBLE”. Autor. PEDRO PABLO SACRISTÁN. Cuentos para dormir.

Utilizamos este cuento para evitar las peleas y fomentar el diálogo como método de comunicación. Para ello les proponemos a los más pequeños una forma constructiva de utilizar sus manos y canalizar sus energías.

**EVITAR LAS
PELEAS** 🤝

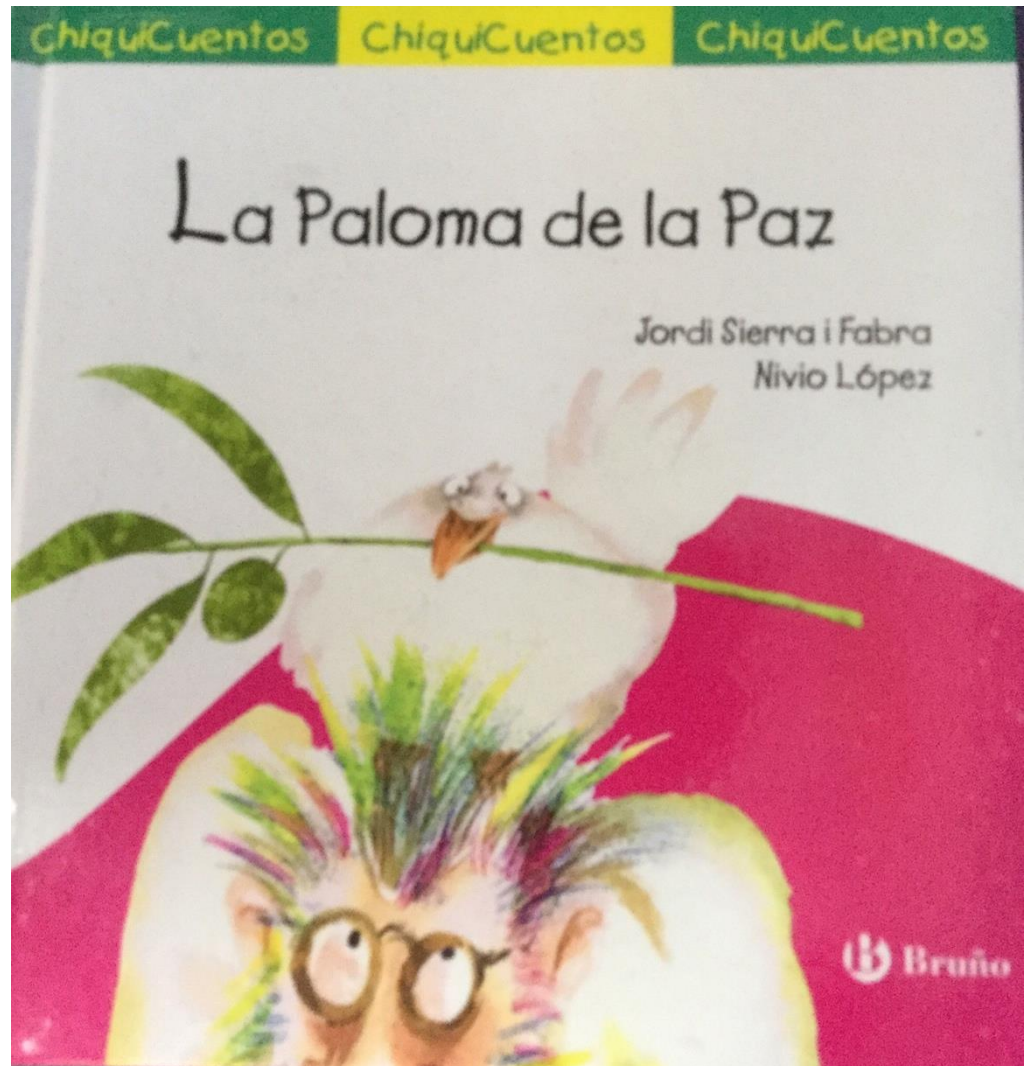


“LA PALOMA DE LA PAZ”. Autor JORDI SIERRA I FABRA -NIVIO LÓPEZ. Editorial Bruño.

A través de un texto sencillo se traslada a los más pequeños/as a una problemática actual: la falta de paz en el mundo. Es un punto de inicio para acercar esta temática a los niños y niñas a un nivel

que ellos pueden manejar y entender. Al finalizar el cuento el autor implica a los menores para que participen en la solución del problema de la paloma.

PAZ 



“ASÍ ES MI CORAZÓN”. Autor JO WITEK. Editorial Bruño.

En esta ocasión hemos presentado muchas emociones, no nos hemos centrado en una única para en un breve espacio de tiempo pasar de unas a otras y sentir los contrastes que nos producen. La utilización de una casita como objeto que simboliza los sentimientos internos es un acierto ya que representa la zona de confort más importante para los niños/as, facilitándonos abrir y entrar en su mundo interior.

EMOCIONES
Y
SENTIMIENTOS



Colegio San Saturio
Educación Infantil
3 años A y B
Curso 2017-2018